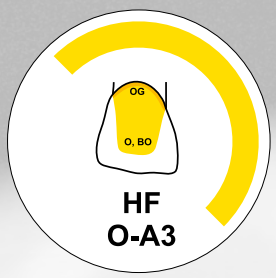
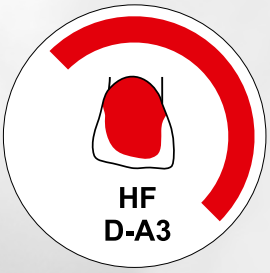
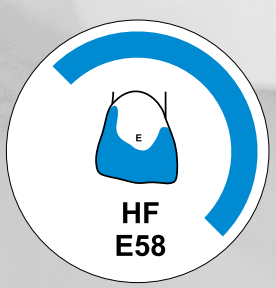






YETI DENTAL

K2 HF

Mode d'emploi

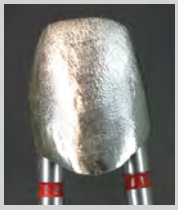
Mode d'emploi K2 HF

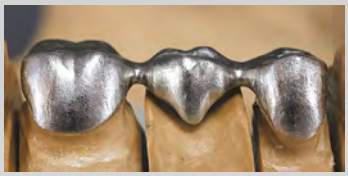
K2 HF est une céramique métallique à haut point de fusion
avec d'excellentes propriétés optiques et physiques.
Il est cuit à 910°C
et convient à presque tous les alliages avec un CTD de 13,8 - 14,9 / 25 ° - 500 ° C.
Si le CTD est supérieur à 14,5, un refroidissement à long terme est recommandé.
Traitement par des prothésistes dentaires professionnels.

CE 0123

Indication
Céramique pour alliages dentaire avec une CTD de 13,8 – 14,9 / 25° 500°C
Métaux non précieux
Métaux précieux

Contre-indications
Bruxisme
Stratification d'armatures en titane et zirconium
Alergies contre composants de K2 HF





K2 HF / armature métallique

Soigner l'armature métallique!

Préparation:

- Utiliser une fraise en métal dur, dents croisées pour le meulage et finition avec une pierre pour céramique.

Important : tout travail sur la surface de l'armature doit toujours être fait dans la même direction pour éviter l'éventuelle formation de bulles dans la céramique.

Sablage:

Sabler la surface à revêtir avec de l'oxyde d'alumine
sous 2 bar. Granulométrie pour alliages précieux : 110 um
Granulométrie pour alliages non précieux : 250 um
Nettoyer l'armature à la vapeur et ne plus la manipuler avec les doigts.

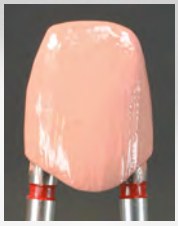
Les données techniques de l'alliage sont à respecter!

Oxydation:

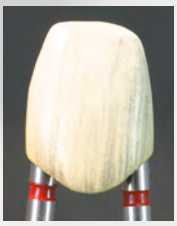
L'armature sera oxydée selon les données techniques de l'alliage. Dans le cas d'un métal non précieux, cette oxydation n'est pas nécessaire, mais conseillée pour un contrôle de l'armature.

Après l'oxydation, la surface de l'armature doit avoir une couleur uniforme. Dans le cas d'apparition de taches, Il est nécessaire de retravailler l'armature, la resabler, la renettoyer à la vapeur comme précédemment et répéter la cuisson d'oxydation.

Cuisson d'oxydation selon les données techniques de l'alliage!
Sabler de nouveau, en cas d'un métal non précieux



Avant cuisson



Après cuisson

Bonding

Il est conseillé d'appliquer un Bonding sur l'armature en cas d'utilisation d'un alliage non précieux.
- Malaxer soigneusement le Bonding, l'appliquer en couche fine mais suffisante à l'aide du pinceau pour opaque en pâte.
- Selon la composition de l'alliage, le Bonding doit normalement être brillant après cuisson.

Bonding peut être dilué avec le liquide de glasure!

1. Avant cuisson

1. Après cuisson

1. Préparation/Travail et 2. Cuisson d'Opaque

- Mélanger l'Opaque poudre avec le liquide correspondant pour obtenir une consistence crèmeuse.
  Appliquer ce mélange avec un pinceau.

La première couche d'Opaque doit être couvrante d'approx. 70%.

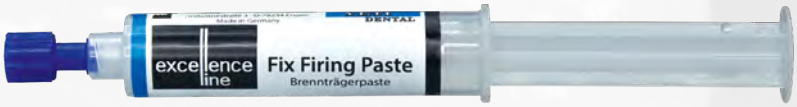
La seconde couche d'Opaque doit être couvrante d'approx. 100%.

Après la cuisson, l'Opaque doit présenter une surface brillante !

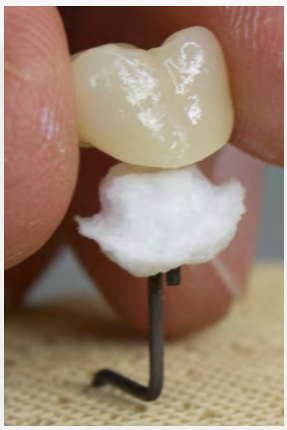
2. Avant cuisson

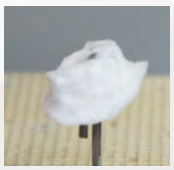
2. Après cuisson

Fix Firing Paste - Pâter éfractaire support de cuisson



La Fix Firing Paste est une pâte prête à l'emploi pour la fabrication de plateaux de cuisson individuels.
Avec ce matériau réfractaire, les inlays, onlays, facettes, couronnes et bridges peuvent être positionnés en toute sécurité sur des broches ou fixé directement sur le plateau de cuisson

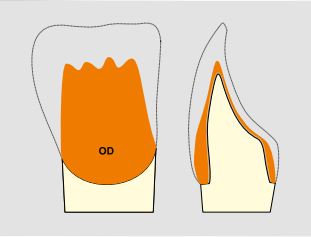




Restaurations faciles après cuisson céramique enlevez le moignon du pas de tir.

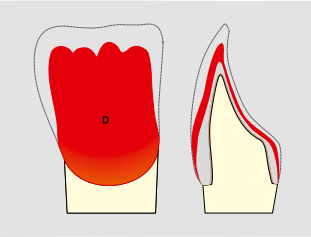
- facile à enlever
- pas de dynamitage ou grattage nécessaire

K2 HF base / 1. Cuisson de la Dentine

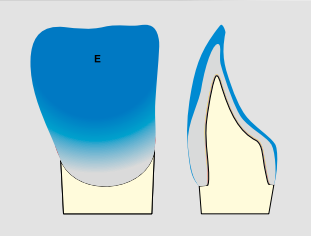


- Après cuisson de l'Opaque, appliquer l'Opaque dentine mélangé sur toute la surface de l'armature,
  - Son rôle est de stabiliser la couleur dans la masse de la dent,
  - Couvrir les limites métalliques

(Dans le cas d'une préparation avec épaulement / congé, voir K2 HF advanced)



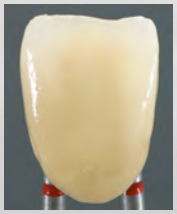
- Modeler la Dentine anatomiquement
- Puis reduire la dentine, incisal plus renforcé que cervical
- Plus de place pour l'Enamel (émail)
- L'opaque Dentine se substitue à la Dentine dans les parties fines, éventuellement pour une meilleure couverture



- La forme de la dent sera complétée par l'Enamel (émail)

- Modeler la forme palatine avec de la Dentine et Enamel
- Les parties fines peuvent être couvertes d'Opaque Dentine

Pour éviter tout risque de fracture, avant la cuisson de l'Opaque, les segments des bridges à plusieurs éléments doivent être séparés.



Après la cuisson la surface doit briller.

K2 HF base / 2. Cuisson de Dentine - Enamel (émail)

Avant la cuisson de correction, finir et nettoyer la couronne.
Une correction n'est pas nécessaire dans le cas où il n' y a pas d'excès de masses.
Réaliser une légère caractérisation optique et vivante superficielle.

Pour la correction de la forme de la dent :

Enamel (émail) = dans le cas d'une petite correction et dans la partie incisale

Dentine ou mélange de Dentine et Enamel (émail) = pour la partie cervicale et le reste de la dent

Beaucoup d'Enamel (émail) rend la couleur très claire!

Après la cuisson la surface doit être brillante !

K2 HF base / Cuisson glaçage

Les caractérisations de surface s'obtiennent avec K2 Stains et fixées par une cuisson de glaçage.

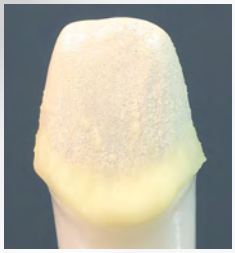
Une brillance naturelle s'obtient, spécialement dans les restaurations antérieures seulement si :
- les structures naturelles de surface sont travaillées avec des fraises diamantées = obtention d'une réflexion naturelle de la lumière
- léger polissage exécuté à l'aide d'un caoutchouc contenant de la céramique.
- utiliser DIA GLACE pâte diamantée / DIA QUICK pour un degré de glaçage contrôlé.

Dernière finition avant l'application du liquide de glazure, couleurs de maquillage et/ou masse de glazure

Après la cuisson de glaçage, avec du fluide de glazure sans la masse de glazure et terminer par un petit polissage.

Bien mélanger la masse de glaçage et de manière homogène avec le liquide de glaçage.
Principalement utilisé dans la stratification de la céramique.
Finement mélangé : faible brillance
Mixte épais : forte brillance
Cuisson de glaçage selon la table de cuisson du fabricant de céramique.

K2 HF advanced / 1. et 2. Cuisson d'Epaulement



Appliquer la masse d'épaulement

Après 1. Cuisson

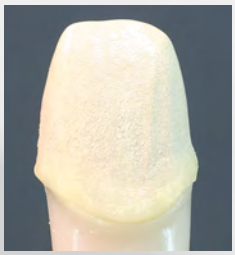
Sceller la surface du plâtre avec du Clear Spacer / Die Hardener, et ensuite isoler: K2 Lube

Malaxer la poudre d'Epaulement sélectionnée avec le liquide correspondant et appliquer sur l'armature jusqu'à
la limite cervicale.

Condenser les masses.

Eliminer tout excès de liquide à l'aide d'un papier absorbant.

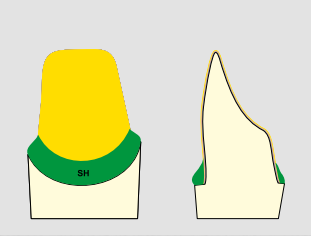
Sècher la masse d'Epaulement appliquée à l'aide d'un sèche cheveux ou en le posant sur la plaque du four, puis mettre en cuisson.



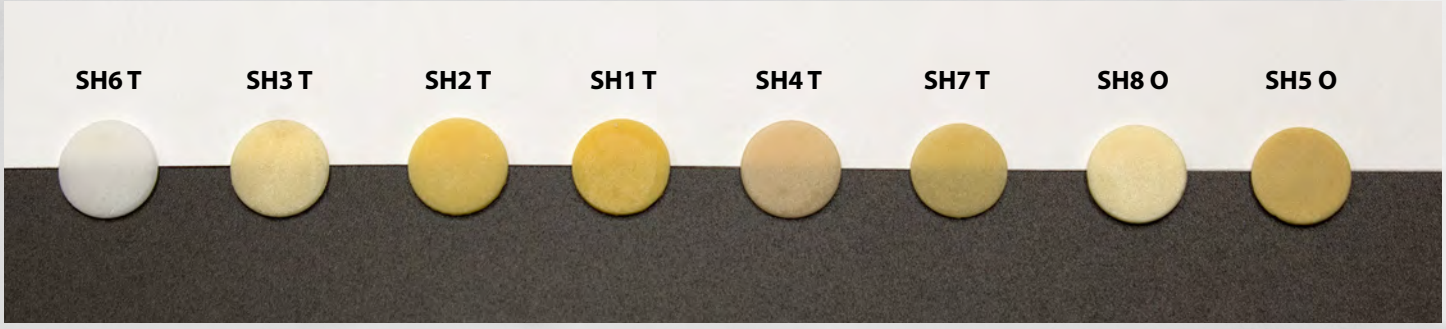
Correction

Après 2. Cuisson

Pour la deuxième cuisson, réappliquer de la masse d'Epaulement dans les endroits où il y a un manque.



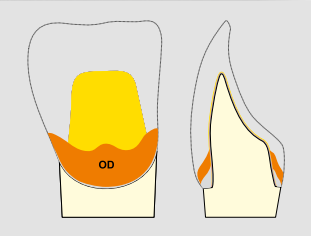
Appliquer la masse d'Epaulement sans excès !
Plus la masse d'Epaulement sera fine, plus la rétraction sera réduite !



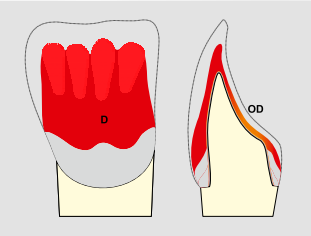
SH 1 - SH 4, SH 7 = Légèrement transparent et fort effet fluorescent

SH 5, SH 8 = Opaque, conseillé pour les alliages non précieux comme 1ère couche pour la couverture des limites de l'armature

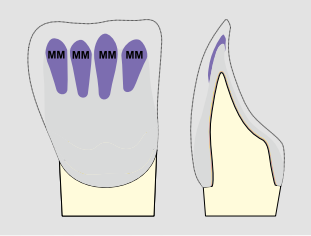
SH 6 = Pour le blanchissement - conception de la couleur, pour apparaitre très blanche, la mélanger avec S1 - S4 ou S7



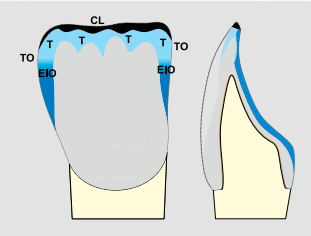
Après les 2 cuissons de la masse d'Epaulement :
- Mettre la chape propre sur le modèle
- Appliquer du Opaque Dentine pour une caractérisation plus profonde



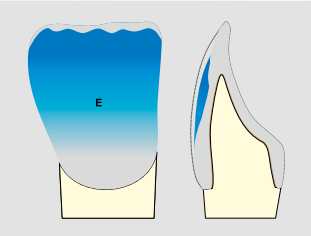
- Appliquer la Dentine anatomiquement.
- Puis reduire la dentine, renforcer l'incisal par rapport au cervical, grand espace pour l'Enamel.
- L'Opaque Dentine se substitue à la Dentine dans les espaces fins, utilisé pour une meilleure couverture



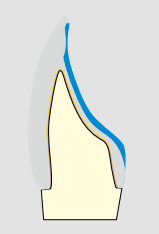
Pour une dent plus vivante :
- Appliquer K2 Mamelon



- Construire les zones Incisales avec du Transpa
- Zones proximales avec de l'Enamel (émail), Opal et Transpa Opal
- Finir avec du Clear l'arrête incisale



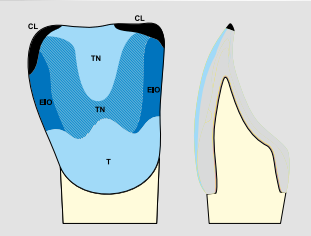
- La forme de la dent sera complétée avec de l'Enamel (émail)



- Modeler la forme avec Dentine et Enamel
- Dans les parties fines, Opaque Dentine pour une meilleure couverture.

Pour éviter tout risque de cassure, les éléments de bridges doivent être séparés, avant la cuisson, jusqu'à l'Opaque.

K2 HF advanced / 2. Dentine - Cuisson Enamel (cuisson de correction)



Avant la cuisson de correction, finir et nettoyer la couronne.
Une correction n'est pas nécessaire dans le cas où il n' y a pas d'excès de masses.
Réaliser une légère caractérisation optique et vivante superficielle.

Pour la correction de la forme de la dent :

- En couche fine
  = Masses Transpa

- En couche épaisse
  = Mélanger Enamel (émail) avec Transpa

Beaucoup de Transpa crée une apparence grise !
Beaucoup d'Enamel (émail) renforce fortement la couleur !

K2 HF advanced / Cuisson glaçage

Les caractérisations de surface s'obtiennent avec K2 Stains et fixées par une cuisson de glaçage.

Une brillance naturelle s'obtient, spécialement dans les restaurations antérieures seulement si :
- les structures naturelles de surface sont travaillées avec des fraises diamantées = obtention d'une réflexion naturelle de la lumière
- léger polissage exécuté à l'aide d'un caoutchouc contenant de la céramique.
- utiliser DIA GLACE pâte diamantée / DIA QUICK pour un degré de glaçage contrôlé.

Dernière finition avant l'application du liquide de glazure, couleurs de maquillage et/ou masse de glazure

Après la cuisson de glaçage, avec du fluide de glazure sans la masse de glazure et terminer par un petit polissage

Bien mélanger la masse de glaçage et de manière homogène avec le liquide de glaçage.
Principalement utilisé dans la stratification de la céramique.
Finement mélangé : faible brillance
Mixte épais : forte brillance
Cuisson de glaçage selon la table de cuisson du fabricant de céramique.

K2 HF - Propriétés physiques				
Moyenne CTD (25-500°)	Point de transformation du verre	solubilité	Force flexible	Granulométrie moyenne
10^{-6} xK^{-1}	°C	µm/cm²	MPa	D 90%
13,0	575 ± 10	15	85	60

K2 HF Classification teintes Email																	
Teintes Vita	Bleach	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Dentine	Bleach	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Masses Email	E-BL	E58	E58	E59	E59	E60	E57	E59	E59	E59	E60	E59	E59	E60	E60	E59	E59

Tableau du contenu K2 HF

Teintes	Qty.	A1	A2	A3	A3,5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D3	D4
Poudre opaque O- Réf.-no. 386-20..	20g	A1 ..01	A2 ..02	A3 ..03	A3,5 ..04	A4 ..05	B1 ..06	B2 ..07	B3 ..08	B4 ..09	C1 ..10	C2 ..11	C3 ..12	C4 ..13	D2 ..14	D3 ..15	D4 ..16
Poudre opaque O-	20g	**Bleach BL** Art.-Nr. 386-2021															
Masse épaulement Réf.-no.3 86-22..	20g	SH-6 T ..01		SH-3 T ..02		SH-2 T ..03		SH-1 T ..04		SH-4 T ..05		SH-7 T ..06		SH-8 O ..08		SH-5 O ..10	
Dentine D-.. Réf.-no. 386-21..	50g	A1 ..01	A2 ..02	A3 ..03	A3,5 ..04	A4 ..05	B1 ..06	B2 ..07	B3 ..08	B4 ..09	C1 ..10	C2 ..11	C3 ..12	C4 ..13	D2 ..14	D3 ..15	D4 ..16
Bleach / Gingiva Réf.-no. 386-....	20g 50g	**BD-1** 2117			**BD-2** 2118			**BD-3** 2119				**G-DR** (dark red) 2617			**G-SP** (soft pink) 2618		
Opaque dentine OD- Réf.-no. 386-26..	50g	A1 ..01	A2 ..02	A3 ..03	A3,5 ..04	A4 ..05	B1 ..06	B2 ..07	B3 ..08	B4 ..09	C1 ..10	C2 ..11	C3 ..12	C4 ..13	D2 ..14	D3 ..15	D4 ..16
Email Réf.-no. 386-23..	50g	**E-57** ..01			**E-58** ..02			**E-59** ..03				**E-60** ..04			**E-BL** (Bleach) ..05		
Email Intensive Réf.-no. 386-24..	50g	**EIO-BL** (opal blue) ..01								**EIO-OR** (orange) ..02							
Transpa Réf.-no. 386-25..	50g	**TN** neutral ..01		**TO** opal ..02		**T-BL** blue ..03		**T-WH white** ..04		**T-RO** light red ..05			**T-OR** orange ..06			**T-YE** yellow ..08	
Mamelon Réf.-no. 386-25..	20g	**MM-HO (HONEY)** ..11						**MM-OR (ORANGE)** ..12					**MM-IV (IVORY)** ..13				
Clear	50g	**CL** Réf.-no. 386-2500															
Glazure	20g	**GL** Réf.-no. 386-2630															
Bonding	5g	**B** Réf.-no. 337-0500															
Liquide K2 HF	50ml 250ml	Liquide pour Opaque **OL** Réf.-no. 386-6101 Réf.-no. 386-6102			**Liquide à Modeler ML** Réf.-no. 386-6001 Réf.-no. 386-6002					**Liquide épaulement SHL** Réf.-no. 386-6301				**Liquide de Glazure GF UNIVERSAL** Réf.-no. 386-6201			

Assortiment Stains Universels												
Couleurs Stains Réf.-no. 387-83..	2g	**ST-A** ..01	**ST-B** ..02	**ST-C** ..03	**ST-D** ..04	**ST-5 WHITE** ..05	**ST-6 HONEY** ..06	**ST-7 GREY** ..07	**ST-8 BROWN** ..08	**ST-9 BLUE** ..09	**ST-10 PINK** ..10	**ST-11 RED** ..11

Paramètres de cuisson K2 HF

	temperature inicial	temps de séchage	hausse de température	Vakuum	temperature finale	temps d'entretien	apparence
Feu d'oxyde	Selon les spécifications du fabricant d'alliage						
Marque Bonder	recommandé pour NEM ! Lors de l'utilisation de bonder, une seule cuisson d'opaque est nécessaire !						glänzend
	550°C / 1022°F	6 min	80°C (176°F) /min	+	980°C / 1796 °F	1min	
1ère cuisson opaque Poudre*	590°C/ 1094°F	4 min	75°C (167°F) /min	+	950°C / 1742 °F	1min	glänzend
2. Cuisson opaque poudre	590°C/ 1094°F	4 min	75°C (167°F) /min	+	940°C / 1724°F	1min	leicht glänzend
Cuisson d'épaulement	550°C/ 1022°F	4 min	80°C (176°F) /min	+	930°C / 1706 °F	1min	leicht glänzend
Cuissen de dentine	570°C/ 1058°F	6 min	50°C (122°F) /min	+	910°C / 1670 °F	1min	leicht glänzend
Tir de correction	570°C/ 1058°F	5 min	50°C (122°F) /min	+	900°C / 1652 °F	1min	leicht glänzend
Cuisson de glaçage	590°C/ 1094°F	3 min	50°C (122°F) /min	-	895°C / 1643 °F	1min	glänzend
Cocción de glaseado con glaseado	500°C/ 932°F	3 min	45°C (113°F) /min	-	855°C / 1571 °F	1min	glänzend

* Lors de l'utilisation de métaux non précieux : température finale 960°C
Les paramètres de cuisson ci-dessus sont des valeurs indicatives qui sont toujours adaptées au four utilisé et à la situation du four.
Le bon résultat de cuisson est crucial

Sous réserve de modifications et d'erreurs !

Caram/sta

Caramista - Pinceaux pour modelage céramique
Pinceaux fins avec manche en bois

Caram/sta N

Caramista N - Pinceau pour céramique
pinceau avec soies naturelles de haute qualité Kolinsky

VARIO S - porte-instruments magnétique
Stockage des pinceaux pointe en bas pour leur protection

Ceramik Humidor
Plaque humidifiante pour céramique

Stai Humidor
Plaque humidifiante pour stain-colorants

Konzept & Design: Anke Biskupski, Engen
V3 by YETI Dental 04.2022

DENTALES BILDUNGS CENTER
DBC
DENTAL EDUCATION CENTRE

Profitez de l'opportunité d'une formation
personnelle au sein de notre Laboratoire Centre de Formation moderne et accueillant!

Nous proposons cours et workshop parmi l'ensemble des secteurs de la technique dentaire.

Avec un nombre approprié de participants nous sommes à même d'organiser un cours individuel selon vos souhaits.

Toute demande est a adresser à:
info@yeti-dental.com

YETI Dentalprodukte GmbH · Germany
www.yeti-dental.com · E-Mail: info@yeti-dental.com

YETI DENTAL

Dokument	Erstellt am / von:	geändert am / von:	Revision: / Version:	freigegeben am / von:	Seitenzahl:
BA	28.10.2021 / AB	11.04..2022 / AB	2 / V3	12.04.2022 / TB	10