



Anwendungsanleitung **DIP & BRUSH** K2 Zirkonliquid



Tauchtechnik



Die gefrästen Zirkonrestorationen mit einem Kunststoffhalter in das K2 Zirkonliquid eintauchen. Bitte niemals metallische Haltevorrichtungen verwenden. Die Restauration muss komplett mit Liquid bedeckt sein und 1-2 Minuten vollständig eingetaucht bleiben. Danach vorsichtig mit einer Kunststoffpinzette entnehmen und mit einem saugenden Papiertuch oder mit Wattestäbchen abtupfen.

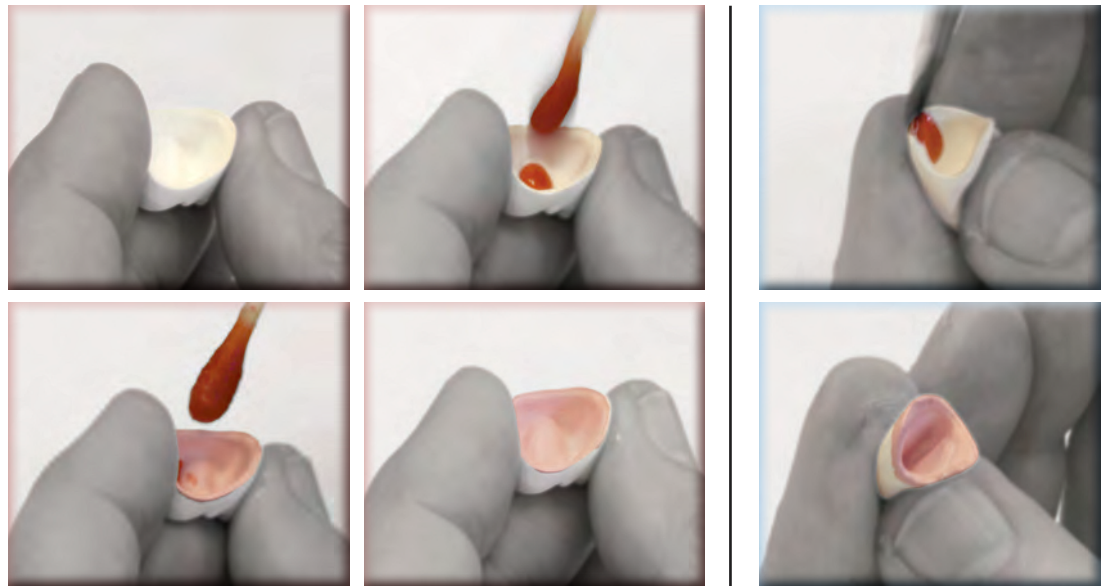
Maltechnik

Step 1

- Kroneninnenfläche in entsprechender Dentinfarbe mehrmals, entsprechend der gewünschten Intensität, einfärben (3 - 5x)

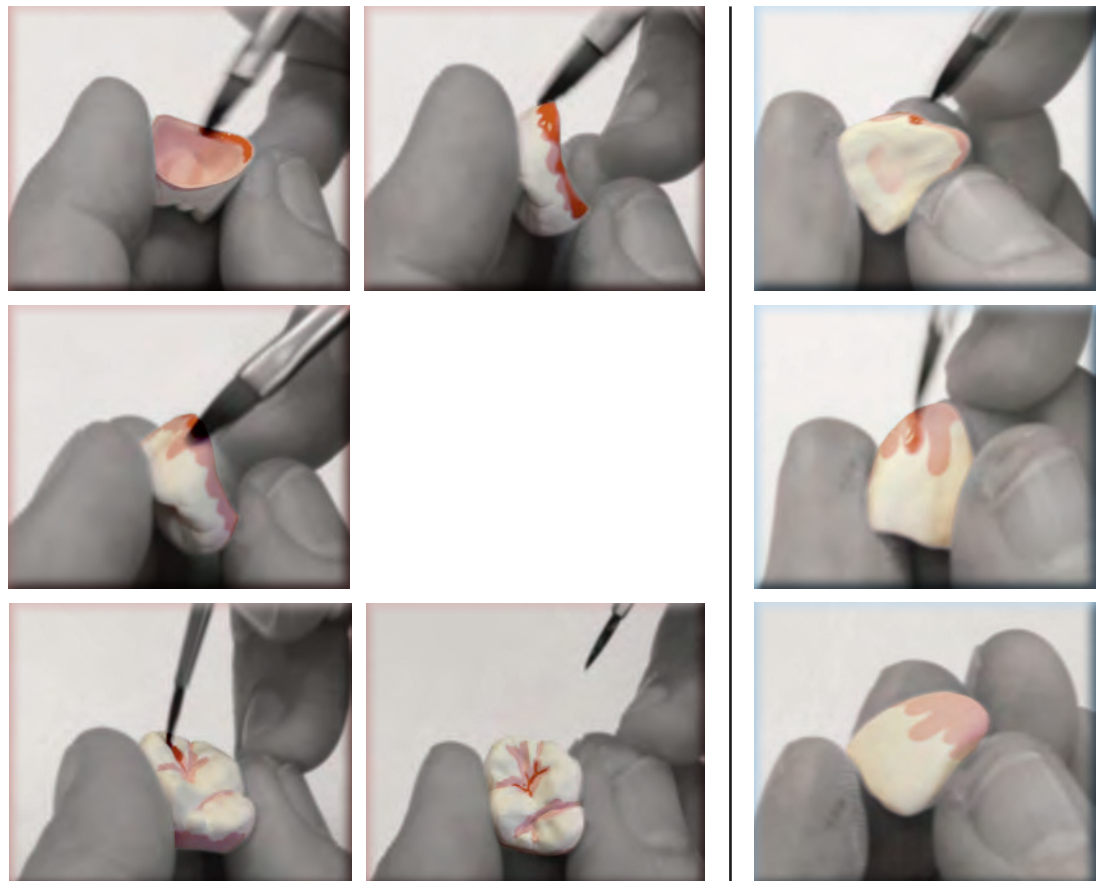
Beispielarbeit Molar OK

Beispielarbeit FZ



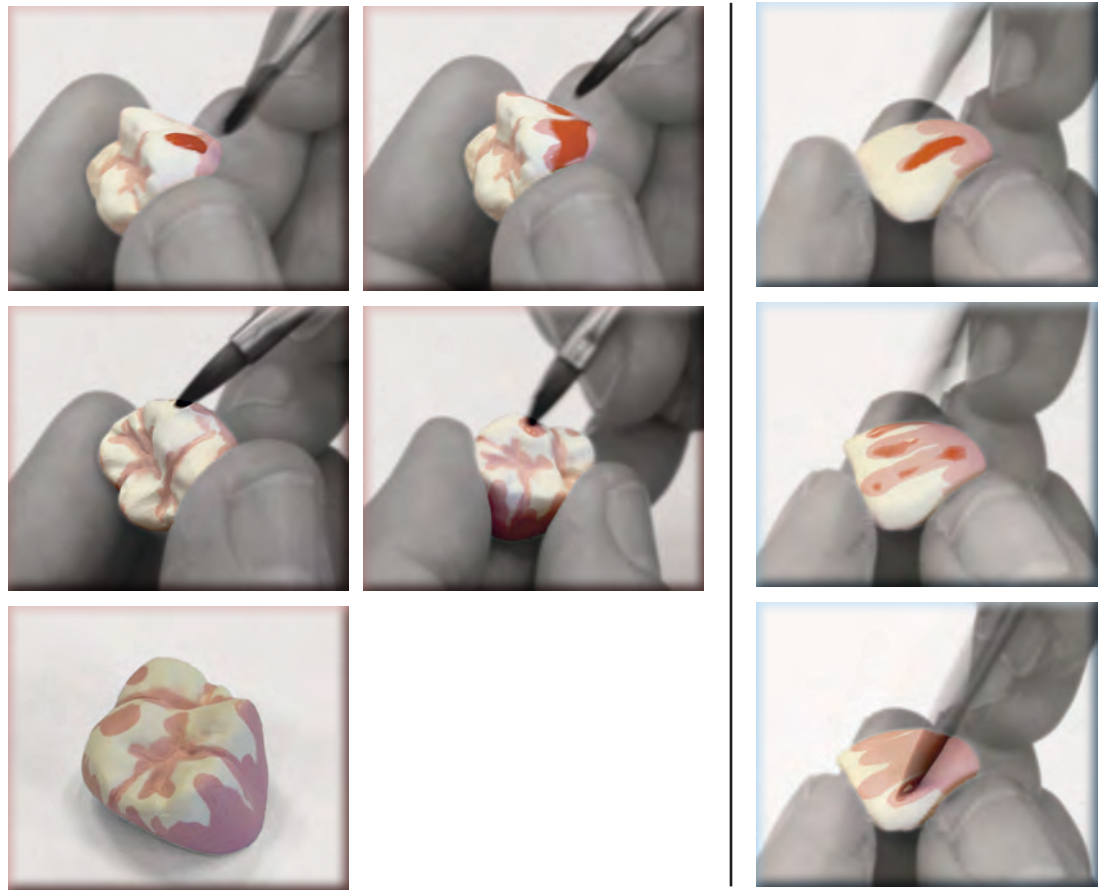
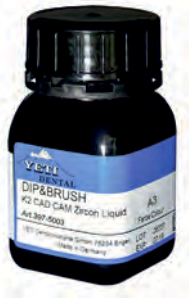
Step 2

- den Cervikalbereich und individuelle Charakteristika je nach Patientensituation in etwas dunklerer Farbe einfärben



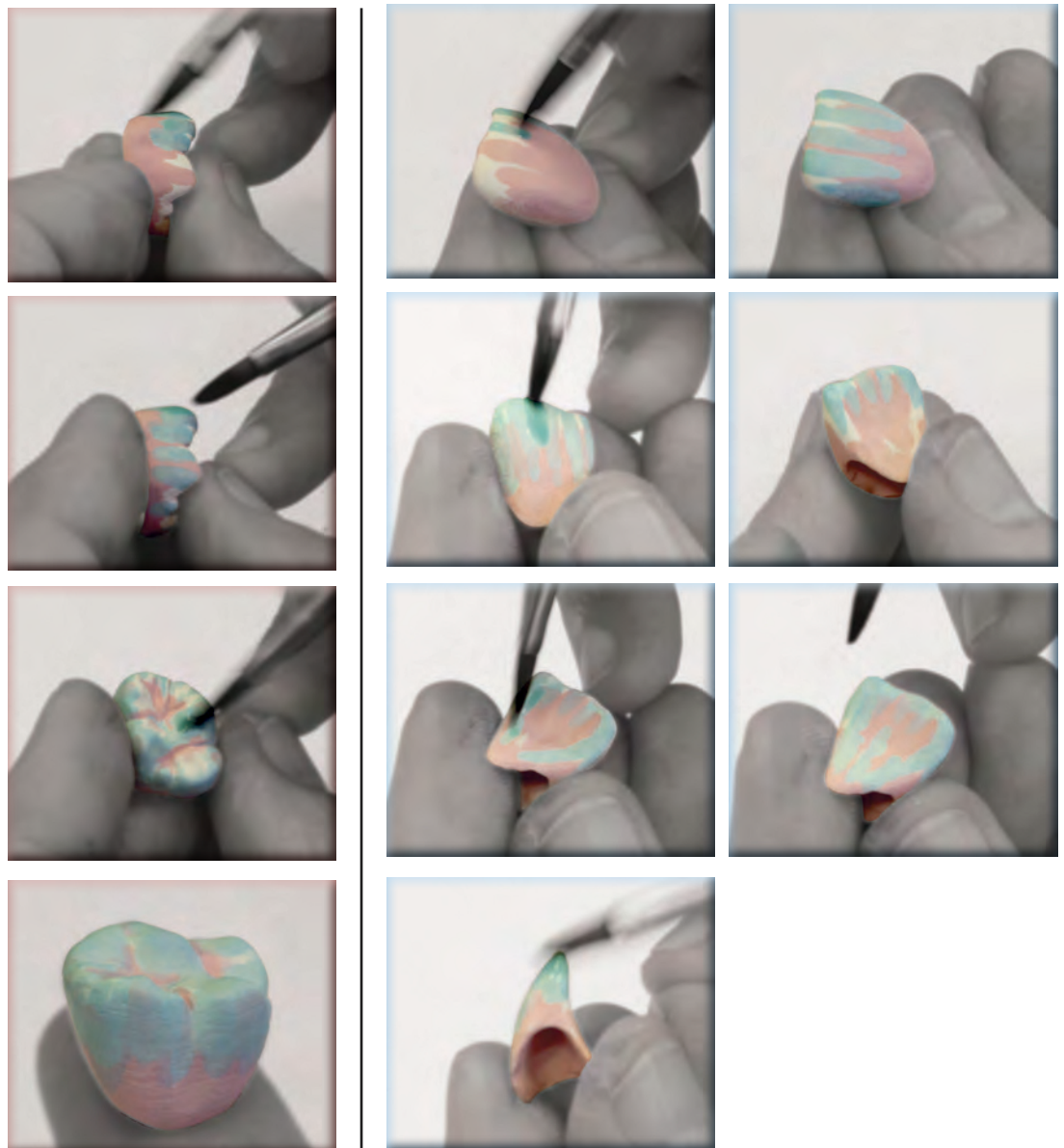
Step 3

- in der Grundfarbe den Dentinbereich: Mammelons, Approximalfächen, abradierte Höcker ... einfärben



Step 4

- im Schneide- und Schmelzleistenbereich passend zur Restbeziehung in blau (BL1) und grau (GR3) bemalen
- TIPP: bei Frontzähnen labial die „Schmelzleisten“ abwechselnd in grau und blau bemalen





fertige Arbeit nach dem Bemalen



fertige Arbeit nach dem Trocknen



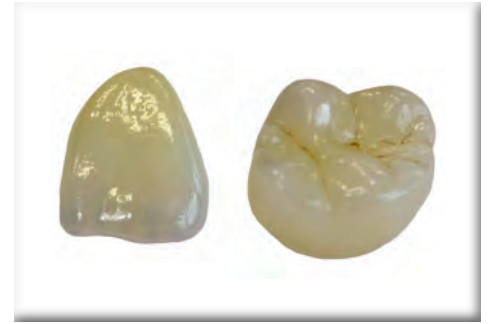
gut durchgetrocknete Arbeit
vor dem Sintern
mit YETI SINT



YETI SINT Art.-Nr. 483-0000



nach dem Sintern



nach dem Bemalen mit
Stain Malfarben
und dem Finish mit Glasurpaste



DIP & BRUSH Zirkonliquid, 100 ml

- | | |
|--------------------------|-------------------------|
| A1 = Art.-Nr. 397-5001 | C2 = Art.-Nr. 397-5011 |
| A2 = Art.-Nr. 397-5002 | D2 = Art.-Nr. 397-5014 |
| A3 = Art.-Nr. 397-5003 | BL1 = Art.-Nr. 397-5017 |
| A3,5 = Art.-Nr. 397-5004 | GR3 = Art.-Nr. 397-5019 |
| B2 = Art.-Nr. 397-5007 | |



Caramistia O/B Art.-Nr. 312-4000



Stain Humidor Art.-Nr. 312-0001



Stain Art.-Nr. 340-0201/0210



K2 Glasur Art.-Nr. 336-0010

