K2 MyStains Microlayering



Tintes K2 MyStains









K2 MyStains Polvo de glaseado



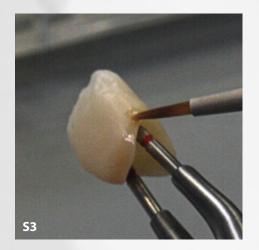




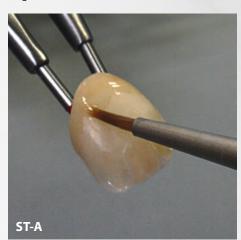


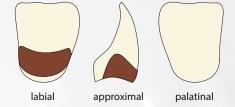


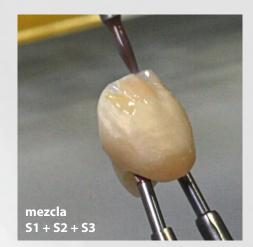
primera coloración

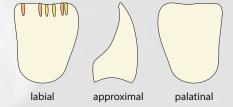




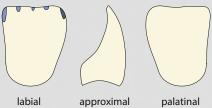


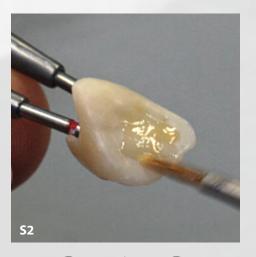


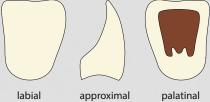


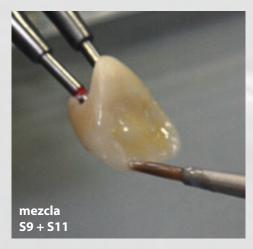


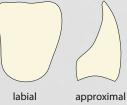


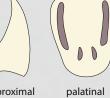








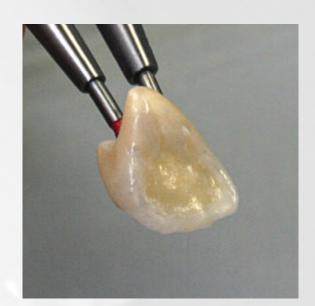






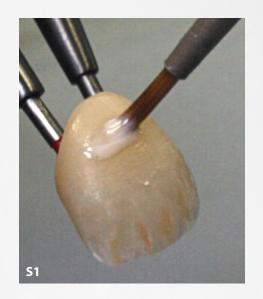
después de la cocción

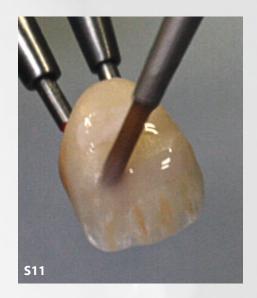




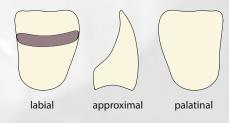


Segunda pintura



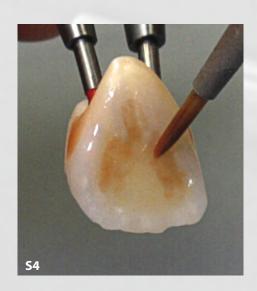






























al approximal pa

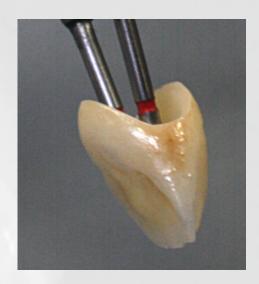
labial approximal



después de la segunda cocción



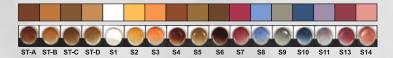






Cuando se requiere un mayor grosor (más de 0,5 mm) con micro estratificación, K2 MyStains en combinación con K2 Li Ceramic ofrece la combinación perfecta de estética natural superior, vitalidad y opalescencia superiores, junto con la máxima resistencia para restauraciones sin metal.

Cuando se realiza una micro estratificación de 0,5 mm o menos, K2 MyStains en combinación con K2 MyStains Structure ofrece unos resultados extraordinarios con una estética natural y realista. No se recomienda superar los 0,5 mm con K2 MyStains Structure, ya que la resistencia y la integridad de la restauración pueden verse comprometidas.



Paso 3 - Microlayering con: K2 Li -cerámica de disilicato de litio



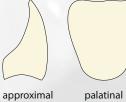










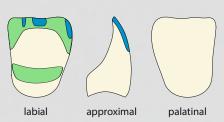




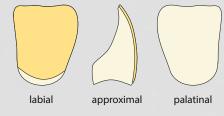






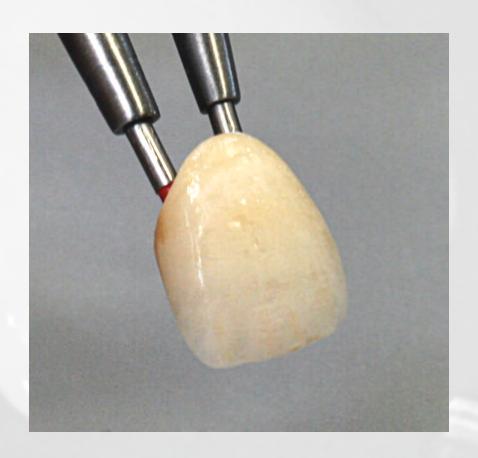






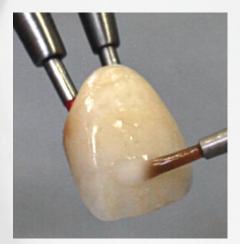


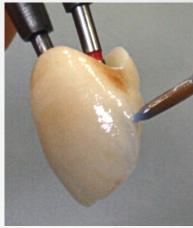
K2 MyStain Tintes después de la tercera cocción

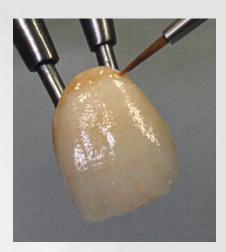


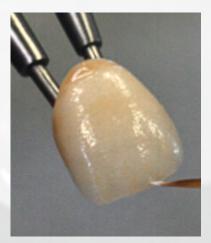


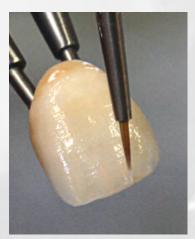
Cocción de glaseado / Acabado









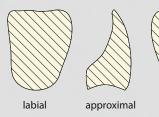






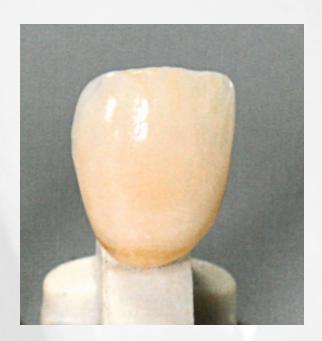
palatinal

individual





obra terminada de la cuarta cocción







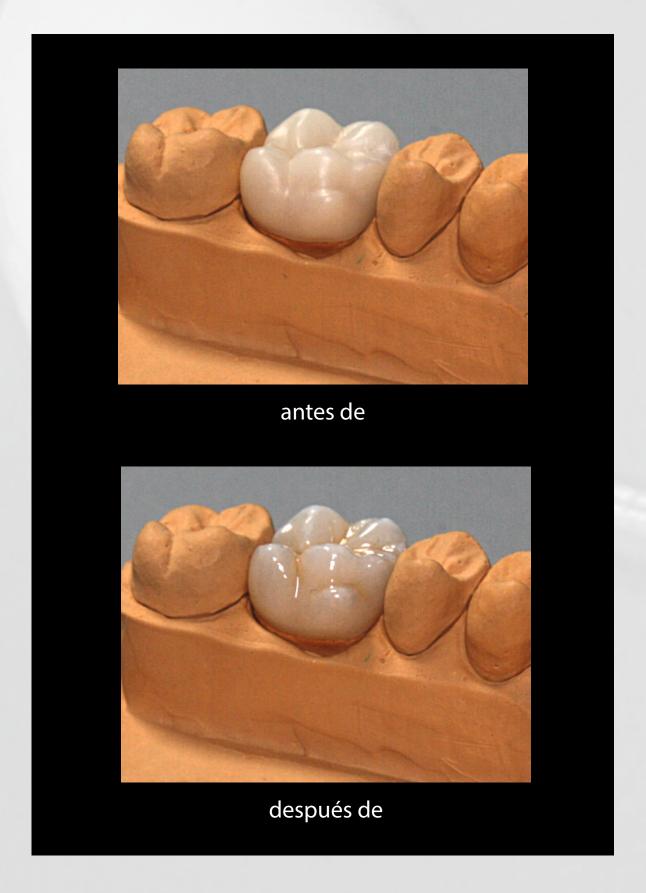


obra terminada después de cuatro cocciones





K2 MyStain Tintes trabajo terminado después de cuatro cocciones



Mesas de cocción







Mesa de cocción para K2 MyStains - cocción de glaseado/tintes para todas las cerámicas enumeradas a continuación, así como para la zirconia sinterizada pura (piezas brutas) y el disilicato de litio monolítico (prensado)

the state of the s						
Temperatura inicial	Secado	Temperatura de subida	Temperatura final	Tiempo de espera	Vacío	Apariencia
480°C / 896°F	4 minutos	45°C/min / 113°F/min	750°C - 770°C / 1382°F - 1418°F	1 minuto	Sí	brillante
480°C / 896°F	4 minutos	45°C/min / 113°F/min	860°C - 880°C / 1580°F - 1616°F	1 minuto	Sí	brillante
Mesa de cocción Microlayering K2 Li						
450°C / 842°F	4 minutos	45°C/min / 113°F/min	750°C - 780°C / 1382°F - 1436°F	1 minuto	Sí	brillante
480°C / 896°F	4 minutos	45°C/min / 113°F/min	790°C - 810°C / 1454°F - 1490°F	1 minuto	Sí	brillante
450°C / 842°F	6 minutos	45°C/min / 113°F/min	800°C - 950°C / 1472°F - 1742°F	1 minuto	Sí	brillante
450°C / 842°F	4 minutos	45°C/min / 113°F/min	730°C - 780°C / 1346°F - 1436°F	1 minuto	Sí	brillante
	inicial 480°C / 896°F 480°C / 896°F 450°C / 842°F 480°C / 896°F 450°C / 842°F	inicial 480°C / 896°F	inicial 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min Mesa de cocción Microlayer 450°C / 842°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 450°C / 842°F 6 minutos 45°C/min / 113°F/min	inicial 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 750°C - 770°C / 1382°F - 1418°F 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 860°C - 880°C / 1580°F - 1616°F Mesa de cocción Microlayering K2 Li 450°C / 842°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 750°C - 780°C / 1382°F - 1436°F 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 790°C - 810°C / 1454°F - 1490°F 450°C / 842°F 6 minutos 45°C/min / 113°F/min 800°C - 950°C / 1472°F - 1742°F 450°C / 842°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 730°C - 780°C /	inicial de espera 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 750°C - 770°C / 1382°F - 1418°F 1 minuto 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 860°C - 880°C / 1580°F - 1616°F 1 minuto Mesa de cocción Microlayering K2 Li 450°C / 842°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 750°C - 780°C / 1382°F - 1436°F 1 minuto 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 790°C - 810°C / 1454°F - 1490°F 1 minuto 450°C / 842°F 6 minutos 45°C/min / 113°F/min 800°C - 950°C / 1472°F - 1742°F 1 minuto 450°C / 842°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 730°C - 780°C / 1 minuto 1 minuto	inicial de espera 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 750°C - 770°C / 1382°F - 1418°F 1 minuto Sí 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 860°C - 880°C / 1580°F - 1616°F 1 minuto Sí Mesa de cocción Microlayering K2 Li 450°C / 842°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 750°C - 780°C / 1382°F - 1436°F 1 minuto Sí 480°C / 896°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 790°C - 810°C / 1454°F - 1490°F 1 minuto Sí 450°C / 842°F 6 minutos 45°C/min / 113°F/min 800°C - 950°C / 1472°F - 1742°F 1 minuto Sí 450°C / 842°F 4 minutos 45°C/min / 113°F/min 730°C - 780°C / 1 minuto Sí

Los parámetros de cocción especificados anteriormente son valores orientativos que deben adaptarse siempre al horno utilizado y deben adaptarse a la situación del horno. El resultado de cocción correcto es crucial.

Si se fresa a partir de CAD/CAM azul, termine de cristalizar antes de esmaltar.

Tintes K2 MyStains





Colores de pintura: K2 MyStains				
388-0001	ST-A, 2 g			
388-0002	ST-B, 2 g			
388-0003	ST-C, 2 g			
388-0004	ST-D, 2 g			
388-0011	ST-S1, blanco, 2 g			
388-0012	ST-S2, miel, 2 g			
388-0013	ST-S3, naranja, 2 g			
388-0014	ST-S4, beige, 2 g			
388-0015	ST-S5, caramelo, 2 g			
388-0016	ST-S6, marrón oscuro, 2 g			
388-0017	ST-S7, rojo ladrillo, 2 g			
388-0018	ST-S8, azul cielo, 2 g			
388-0019	ST-S9, gris, 2 g			
388-0020	ST-S10, azul real, 2 g			
388-0022	ST-S11, violeta ilusión, 2 g			
388-0023	ST-S13, uni rojo, 2g			
388-0024	ST-S14, uni gingiva, 2g			



Compuestos de estructura: K2 MyStains				
388-0108	Estructura Cuerpo ligero, SM-B-L, 2 g			
388-0109	Estructura Body mediana, SM-B-M, 2 g			
388-0110	Estructura Cuerpo oscuro, SM-B-D, 2 g			
388-0111	Esmalte de estructura SM-E, 2 g			
388-0112	Estructura Gingiva light SG-L, 2 g			
388-0113	Estructura Gingiva oscura SG-D, 2 g			
388-0114	Estructura neutra SM-N, 2 g			



Compuestos de glaseado / Líquido: K2 MyStains				
388-0100	Esmalte en polvo, GL, 10 g			
388-0101	Esmalte en polvo, GL-F (fluorescente),			
	10 g			
388-0150	Líquido Glaze Standard GL, 50 ml			
388-1150	Colors-Structure Líquido LL, 50 ml			



Manchas K2 MyStains

Con los nuevos tintes K2 MyStains, la cerámica se puede pintar, teñir e individualizar muy bien. Si se mezclan con el Líquido de Estructura adecuado, los colores "aguantan" muy bien y el efecto deseado permanece tal como se aplicó.

Estructura K2 MyStains

puede utilizarse tras la cocción de maquillaje. Para individualizar la estructura de la superficie, puede aplicarse hasta 0,5 mm de compuesto de textura, pero sólo en las zonas no funcionales.

Sin embargo, es posible aplicar pequeños puntos de contacto.

Nota:

- Los compuestos de Structure deben mezclarse en una bandeja de mezcla de vidrio o cerámica, para que no pueda aspirarse ningún líquido.
- Los compuestos y el líquido deben mezclarse con una espátula de ágata o cristal.
- Todas las K2 MyStains sólo pueden mezclarse con el líquido correspondiente. Se prohíbe urgentemente el uso de agua

Utilización:

Los maquillajes K2 MyStain son adecuados para restauraciones monolíticas y todas las restauraciones correspondientes al valor CTE, carillas cerámicas de baja o alta fusión.

Los materiales estructurales sólo pueden utilizarse para el circonio y el disilicato de litio.

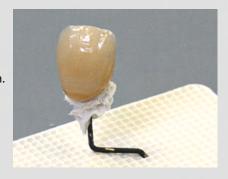


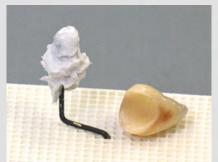
recomendada:

Pasta de cocción fija, pasta portadora de cocción

Después de la cocción de cerámica Restauraciones simplemente levántela del muñón de algodón de cocción.

- fácil de quitar
- sin voladuras o raspado necesario







Micro-layering: K2 MyStains and K2 Li Ceramic



